



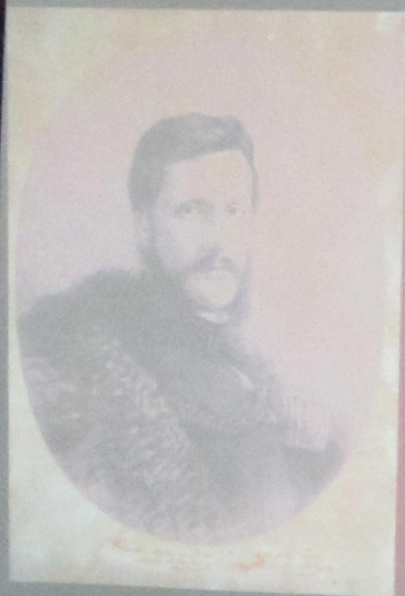


Unul din punctele de vedere este următorul: înțelegerea și
aplicarea cunoștințelor în viața de zi cu zi. Acest lucru este posibil doar prin
interacțiunea cu mediul înconjurător și prin aplicarea cunoștințelor în
situații reale.

Un alt aspect este legat de dezvoltarea competențelor de comunicare și
de colaborare în echipă. Într-o clasă modernă, elevii sunt încurajați să
partajeze idei și să lucreze împreună pentru a rezolva probleme.

Un alt aspect este legat de dezvoltarea competențelor de gândire critică și
de creativitate. Elevii sunt încurajați să pună întrebări și să caute
răspunsuri originale la problemele puse în discuție.





Portret realizat de un tânăr bursier român, a fost publicat în capitala Franței. Este vorba despre pictorul C. I. Stăncescu, ce studia în Paris, fiind recunoscut ca un talentat portretist. Portretul realizat de el a fost litografiat în oval (51,4 x 37 cm): "Aleksandru Ioan I. Prințul Moldo-Români 1859".

La partea de jos sunt indicate numele desenatorului, denumirea imprimeriei și numele litografului: "C. I. Stăncescu del. Imp. Lemercier, Paris, Hirsch lith."



1859. Prințul Alexandru Ioan Cuza,
Împărat de Jure al Moldovei



1859. Alexandru Ioan Cuza,
Împărat de Jure al Moldovei (?)







UNIREA PRIN
FERICIREA
TRĂISCA

CĂPATELORU
ROMANILOR
A. IDAN. I. 16

