



Epoca a urzilor

De la începuturile lumii până la prezent, omul a folosit ca mijloc de comunicare și de transport vasele de ceramică. Acestea au fost utilizate în toate epocile, de la cele mai vechi până la cele mai recente. În prezent, ceramica este utilizată în diverse domenii, de la arhitectură la artă, de la industrie la agricultură.

În prezent, ceramica este utilizată în diverse domenii, de la arhitectură la artă, de la industrie la agricultură.

În prezent, ceramica este utilizată în diverse domenii, de la arhitectură la artă, de la industrie la agricultură.

În prezent, ceramica este utilizată în diverse domenii, de la arhitectură la artă, de la industrie la agricultură.



PRIMA EPOCĂ A FIERULUI ÎN SUD-ESTUL MOLDOVEI

În regiunea sud-estului Moldovei s-a descoperit o cultură arhaică, care a lăsat urme în forma unor obiecte de fier și bronz.

În zona de sud-est a Moldovei, regiunea sud-estului, s-a descoperit o cultură arhaică, care a lăsat urme în forma unor obiecte de fier și bronz.

În regiunea sud-estului Moldovei s-a descoperit o cultură arhaică, care a lăsat urme în forma unor obiecte de fier și bronz.

Cultura Babadag

Descriere, etică, religie

În regiunea sud-estului Moldovei s-a descoperit o cultură arhaică, care a lăsat urme în forma unor obiecte de fier și bronz.

În regiunea sud-estului Moldovei s-a descoperit o cultură arhaică, care a lăsat urme în forma unor obiecte de fier și bronz.

În regiunea sud-estului Moldovei s-a descoperit o cultură arhaică, care a lăsat urme în forma unor obiecte de fier și bronz.

În regiunea sud-estului Moldovei s-a descoperit o cultură arhaică, care a lăsat urme în forma unor obiecte de fier și bronz.

În regiunea sud-estului Moldovei s-a descoperit o cultură arhaică, care a lăsat urme în forma unor obiecte de fier și bronz.

În regiunea sud-estului Moldovei s-a descoperit o cultură arhaică, care a lăsat urme în forma unor obiecte de fier și bronz.

În regiunea sud-estului Moldovei s-a descoperit o cultură arhaică, care a lăsat urme în forma unor obiecte de fier și bronz.



Textual information and a small photograph of archaeological findings.

Another informational panel with text and illustrations of archaeological artifacts.





PRIMA EPOCĂ A FIERULUI ÎN SUD-ESTUL MOLDOVEI

Sfârșitul perioadei bronzului și începutul epocii fierului în zona Dunării de Jos a determinat apariția culturii Noua-Sabatinovka-Coslogeni cu elemente noi de origine europeană.

În zona de sud-est a Moldovei, caracteristicile culturale ale acestei sinteze sunt caracterizate de un nivel relativ incizat.

Literatură de referință: rapoartele arheologice și cărțile de puri ceramice din sud-estul Moldovei, cunoscute ca: grupul Cozia, grupul Stoicani și fenomenul Basarabi.

Babadag

redire

de către Radu Vulpe în anul 1963 și pe baza cercetărilor realizate în cadrul-o... în anul 1964. ... și





